



HOVO BRABANT
KENNIS | ONTMOETEN | VERWONDEREN

**Informatiefolder
zomer & najaar**

**20
24**

Hoger Onderwijs vanaf 50 jaar



Meld u
nu aan voor
de nieuwsbrief
en u ontvangt
maandelijks het
laatste nieuws in
uw mailbox!

Kijk voor uitgebreide informatie over alle programma's en
onze organisatie op www.hovobrabant.nl

Zomerlezing: "Is er leven op Aarde?"

Prof. dr. Vincent Icke opent de zomeracademie van HOVO Brabant met een lezing op maandagmiddag 17 juni en neemt u mee in de wereld van het buitenaards leven. Er zijn ontelbare planeten buiten ons zonnestelsel. Als op zo'n exoplaneet exoburen wonen, zouden die dan opmerken dat er leven op Aarde is? En omgekeerd, als wij naar exoplaneten kijken, hoe komen we er dan ooit achter of er exoburen zijn? Kunnen wij daar op bezoek? Of zij bij ons... en wat dan?

Op Hovobrabant.nl vindt u uitgebreide informatie over deze lezing en de mogelijkheid tot inschrijven.



Z Zomeracademie in Tilburg

Kunst en geld in Florence Historische achtergronden van de culturele bloei in de Renaissance

David Rijser

Bankiersfamilies uit het Florence van de Renaissance voerden gedurende zo'n tweehonderd jaar uniek succesvolle ondernemingen. Dat succes berustte mede op hun patronage van kunst, architectuur, literatuur en wetenschap. Concrete voorbeelden tonen de relatie tussen culturele hoogtepunten en mecenaat in Florence.

Introductie geneeskrachtige planten Tweedaagse cursus inclusief excursies

Kees Boele

Kennis van geneeskrachtige kruiden is ouder dan de mensheid. Tijdens deze tweedaagse cursus volgt u in de ochtend colleges en gaat u in de middag op excursie naar het Begijnhof in Breda en de geneeskrachtige kruidentuin De Doornhof in Hilvarenbeek.

China in één dag Geschiedenis, cultuur en wereldrol

Evert-Jan Ouweneel

Genoeg redenen om ons in China te verdiepen. Al vele eeuwen maakt dit land indruk, en na een dip van 200 jaar is het weer helemaal terug van weggeweest. In één dag wordt u bijgepraat. Over kansen en bedreigingen, sterkten en zwakten van een ontwakende reus.

De sociale mens Van ik naar wij

Andreas Wismeijer

Psychologie is de wetenschap van gedrag. Tijdens deze dag zullen we leren dat een groot deel van ons gedrag een sociale oorsprong heeft, zelfs wanneer we dat niet direct zien. Evolutie, communicatie, en zelfs eenzaamheid: ze hangen nauw met elkaar samen.



Dinsdag 18 juni



Woensdag 19 & donderdag 20 juni



Vrijdag 21 juni



Maandag 24 juni

Z Zomeracademie in Tilburg

Het Nieuwe Bouwen 1915-1960 Nieuwe architectuur voor een nieuwe samenleving

Carla van Bree

Na WO1 zagen architecten wereldwijd een cruciale rol in het herontwerpen van de samenleving. In Nederland resulteerde dit in het Nieuwe Bouwen, met nadruk op licht, lucht en ruimte door gebruik van glas, staal en beton, die de menselijke identiteit reflecteren.

Marx voor beginners (én gevorderden) Zijn leven en erfenis

Remko van Broekhoven

Het leven en denken, de actuele relevante, de sterke en de zwakke punten van een van de meest controversiële én invloedrijke filosofen ooit. Ofwel: alles wat je al jaren over hem wil weten, maar niet durfde te vragen of tegen te spreken. Omdat je niet dom of rechts wilde lijken.

De geschiedenis van de Blues en Jazz Muziek uit 't hart en de ziel

Joop van Velzen

Blues en Jazz zijn muzikale genres en stijlen die ook beschouwd kunnen worden als twee afzonderlijke Amerikaanse muzikale tradities. Ze zijn met elkaar verbonden, wellicht vanwege het feit dat ze beide zijn ontstaan in het zuiden van de Verenigde Staten.

Exoplaneten Planeten in een ander zonnestelsel

Hein Wanders

De cursus omvat onder andere: het definiëren van een planeet, opsporingstechnieken met hun voor- en nadelen, de eigenschappen van exotische sterren en hun planeten, en de conclusie dat ons zonnestelsel niet de standaard, maar een buitenbeentje is.

Klimaatverandering De mondiale en regionale klimaatverandering ontrafelen

Rob Groenland

Op deze dag krijgt u een inkijkje in de keuken van het klimaatonderzoek. U leert hoe natuurlijke variabiliteit werkt, hoe de wisselwerking tussen oceaan en atmosfeer plaatsvindt en antwoorden op de vraag: hoe schatten we de invloed van de mens hierin?

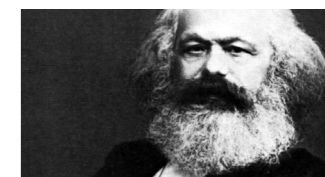
Ode aan Oekraïne Vanuit Kyjiv, vanuit Odesa en vanuit Lviv

Peter van Nunen

Op zoek naar het verborgen Europa achter de muur van 1991, achter onbereikbare visa, onbeschikbare hotels en ontoegankelijke wegen. Na drie decennia lijkt Poetin dat stuk van Europa opnieuw voor zichzelf te willen claimen.



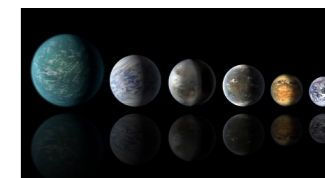
Dinsdag 25 juni



Woensdag 26 juni



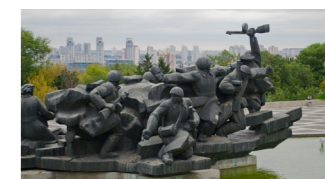
Donderdag 27 juni



Maandag 1 juli



Dinsdag 2 juli



Woensdag 3 juli

Wassily Kandinsky en zijn kunstenaarsvrienden
*Tentoonstelling in het H*Art Museum, Amsterdam*

Josée Claassen

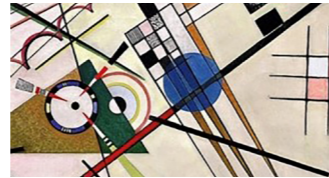
Wassily Kandinsky, Gabriëlle Münter, Alexej von Jawlensky en Marianne von Werefkin waren niet alleen talentvolle schilders, maar ook hechte vrienden. Hun leven en werk staan centraal tijdens deze themadag, met bijpassende muziek.

Hannah Arendt, Totalitarisme

Arendt analyse van het Totalitarisme en de actualiteit

Petra Bolhuis

Hannah Arendt onderzoekt het Totalitarisme zoals dat in de jaren dertig in Duitsland opkomt. Haar analyse werpt enerzijds een verontrustend licht op de wereld van vandaag de dag, aan de andere kant blijft zij zelf hoopvol over de menselijke mogelijkheid om het goede vorm te geven in de wereld.



Woensdag 3 juli



Donderdag 4 & vrijdag 5 juli

Op cultuur-historische ontdekkingsstocht in Georgië
Paradijs op de Kaukasus

Karel Onwijn

Georgië, de op één na oudste christelijke natie, heeft een eeuwenoude taal. Sinds de onafhankelijkheid van Rusland in 1991 herontdekken Georgiërs hun rijke cultuur, met prachtige kerken, kloosters, literatuur, film en muziek.



Dinsdag 1 oktober

Amerikaanse Verkiezingen 2024

Het Witte Huis winnen!

Tanja Groenendijk-de Vos

Spannende strijd om het Witte Huis: blijft Biden nog vier jaar, komt Trump terug, of wordt het een verrassing? Wat drijft de Amerikaanse kiezers? Wie financiert de campagnes? Welke staten zijn cruciaal en waarom?



Maandag 4 november

Hechting: Samen veilig

De emotionele, affectieve en duurzame band tussen ouder en kind

Andreas Wismeijer

Hoe wij omgaan met onze sociale wereld wordt beïnvloed door de vroege leerervaringen met onze ouders of verzorgers. Dit wordt hechting genoemd: de duurzame emotionele relatie tussen een kind en de opvoeders. Deze vroege ervaringen met de opvoeders vormt de blauwdruk waarmee wij vervolgens onze sociale relaties vormgeven.



Dinsdag 12 november

Creatief schrijven

Ontdek uw eigen verhaal in drie stijlen van creatief schrijven

Lasse van Strien

Tijdens deze themadag maakt u kennis met drie uiteenlopende stijlen van creatief schrijven: proza, poëzie en non-fictie. Welke vorm spreekt u het meest aan? Ontdek het door middel van diverse korte schrijfoefeningen en laat uw verhaal tot leven komen op papier.



Dinsdag 19 november

Het hoge noorden, de Arctis

De rijke geschiedenis en de onzekere toekomst

Jan Belgers

Op deze themadag ontdekken we verschillende aspecten van de Arctis: geografie, klimaatverandering, poollicht, Nederlandse geschiedenis inclusief 17e-eeuwse walvisvaart, en hedendaagse Nederlandse activiteiten, vooral op het gebied van wetenschappelijk onderzoek.



Donderdag 21 november

Filosofie in één dag

Een reis door de geschiedenis van verwondering

Gerko Tempelman

Filosoferen kan altijd: je kunt er je leven mee vullen. Maar kennismaken met filosofie kan nu in één dag. En dat is minder raar dan het klinkt. Want eigenlijk zijn alle filosofen uit de geschiedenis gedreven door hetzelfde gevoel: verwondering. Verwondering, en het zoeken naar houvast.



Woensdag 27 november

Aan de slag! De psychologie van motivatie

Waarom doen wij zoals wij doen?

Andreas Wismeijer

We maken op deze dag kennis met de motieven die leiden tot gedrag: want zonder motief, geen gedrag! Diverse theorieën en concepten zullen worden behandeld om te begrijpen hoe mensen tot gedrag worden aangezet. We onderzoeken wat effectief is en wat je beter kunt vermijden.



Maandag 2 december

Weihnachtsatorium van Johann Sebastian Bach

De kerstmuziek bij uitstek

Marcel Zwitser

Menig muzikliefhebber beleeft Bachs Weihnachtsatorium als de kerstmuziek bij uitstek. Musicoloog Dr. Marcel S. Zwitser, gepromoveerd in theologisch Bach-onderzoek, wijdt een studiedag aan Bachs meesterwerk, dat zich overigens niet tot de kerstdagen beperkt.



Dinsdag 17 december

Leergang Geschiedenis van de Westen in de 20e eeuw, deel 5

Een Nieuwere Wereld Wacht (1962-1979)

Peter Burgers

De Koude oorlog gaat een periode van ontspanning in. Ondertussen blijven kleinere conflicten in Zuidoost-Azië, Afrika en Zuid-Amerika voortwoekeren. In het westen worden de grenzen van de groei bereikt. Terwijl de Sovjet-Unie vastloopt in bureaucratie en economische stagnatie, kondigt zich een Chinese wederopstanding aan.

NIEUW

Leergang Het oude Griekenland, deel 1

Archaisch Griekenland

Jos Loonen

Het Griekenland van de Oudheid legde de basis voor de westerse beschaving. We volgen in deze tweedelige leergang de Griekse geschiedenis vanaf de Minoïsche en Myceense beschaving, vanaf 2000 v.C., naar de opkomst van het vasteland in de Archaïsche tijd en het begin van de klassieke tijd, rond 500 v.C.

Leergang Moderne Architectuur in Nederland na 1900, deel 3

Tien architecten vanaf 1980

Joris van Sleeuwen

Vanaf 1980 betrad een nieuwe generatie architecten de beroepspraktijk. Hun werk, aanvankelijk gekenmerkt door een strak neo-modernistisch idioom, ontwikkelde zich in velerlei richtingen. De architectuur van tien toonaangevende Nederlandse bureaus laat een zeer gevarieerd beeld zien van de Nederlandse bouwpraktijk vanaf eind vorige eeuw tot nu.

NIEUW

Leergang kunstgeschiedenis van de Lage Landen 20e eeuw, deel 1

Beeldende Kunst in Nederland en België van 1900 - 1940

Joris van Sleeuwen

Joris van Sleeuwen neemt u in deze tweedelige leergang mee in de belangrijkste kunststromingen die de 20e eeuw in Nederland en België hebben gedomineerd. Ontdek unieke meesterwerken, gevormd door internationale invloeden, en bewonder artistieke hoogtepunten uit de jaren twintig en dertig.

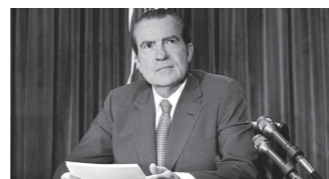
NIEUW

Leergang levenswetenschappen, deel 1

Introductie cursus celbiologie

Ruud Licht

Celbiologie onderzoekt hoe cellen werken en hoe deze samen de weefsels en de systemen van het lichaam vormen. Waar cellen niet goed samenwerken ontstaat ziekte. Een steeds beter begrip van de celbiologie leidt tot nieuwe therapieën, zoals (mRNA-) vaccins en tot meer inzicht in wat leven eigenlijk is. Deze cursus is de eerste van de vierdelige leergang Levenswetenschappen.



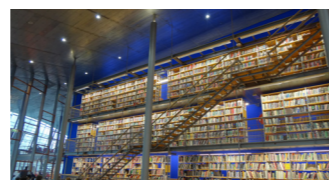
Startdatum

Maandag 30 september



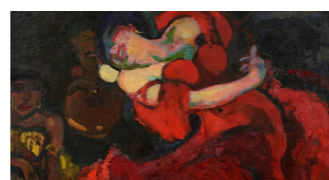
Startdatum

Maandag 4 november



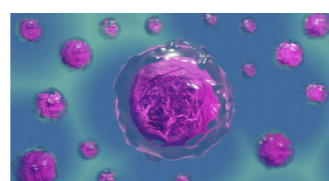
Startdatum

Dinsdag 24 september



Startdatum

Dinsdag 24 september



Startdatum

Dinsdag 8 oktober

Gevaarlijk denken

Ofwel hoe je met de hamer filosofeert

Remko van Broekhoven

Een cursus waarin we onze vermeende zekerheden onder handen nemen: aannames die ons bevallen, een prettig gevoel geven, onbetwistbaar lijken. Maar waar je ook het nodige tegenin kunt brengen. En wie kan ons daarbij beter helpen dan 'de filosoof met de hamer': Friedrich Nietzsche?

Het verschijnsel oorlog ontleed

Historisch perspectief, actualiteit en naaste toekomst

Rein Bijkerk

Oorlog en de dreiging van oorlog zijn helaas weer terug. Alle reden dus om, voor een beter begrip van dit gewelddadige fenomeen, het verschijnsel oorlog kritisch te ontleden. Dat zowel in geschiedkundige zin als waar het gaat om het heden en de directe toekomst.

Wat is kunst?

Wie bepaalt eigenlijk wat kunst is? Is kunst een kwestie van smaak?

Jana Waarts

Wat kunst precies is daar denkt bijna iedereen anders over. Maar wat verstaan we nu eigenlijk precies onder kunst? We gaan aan de hand van intrigerende kunstwerken onderzoeken wat kunst is. Wat de betekenis van kunst is en wat kunstwerken ons kunnen vertellen en laten ervaren. Maar ook wat volgens een kunstenaar kunst is.

Op de lange termijn

Klimaat en geschiedenis

Constance van der Putten

Cursus over de invloed van extreme weersomstandigheden en klimaat op het verloop van de geschiedenis. De samenhang wordt duidelijk gemaakt aan de hand van een aantal opmerkelijke historische ontwikkelingen.

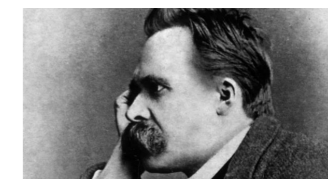
NIEUW

Leergang thematische inleiding filosofie, deel 1

Waarheid, kennis en wetenschap

Arnold Ziegelaar

In het huidige tijdsgewricht lijken waarheid en kennis in crisis. Er lijkt eerder een kofonie van tegengestelde meningen dan een gezamenlijk zoeken naar de kennis. Dit eerste deel van de vierdelige leergang filosofie verschaft de cursist een degelijke basis om over om deze problematiek te denken. We bespreken filosofische theorieën over waarheid, kennis, wetenschap.



Startdatum

Dinsdag 15 oktober



Startdatum

Woensdag 16 oktober



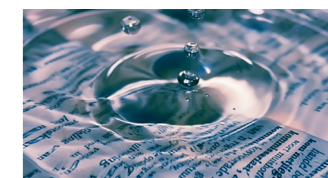
Startdatum

Woensdag 6 november



Startdatum

Woensdag 6 november



Startdatum

Donderdag 26 september

Leergang Brabant onder het calvinistische bewind (1566-1795), deel 3

De organisatie van de maatschappij in 'calvinistisch' Brabant

Jos Wassink

De cursus behandelt de organisatiestructuren van de maatschappij in Brabant in de 17e en 18e eeuw. Hoe functioneerden de lokale overheden en de corporaties en hoe zaten armenzorg, defensie, openbare voorzieningen, economie etc. in elkaar? We leren de haarvaten van de maatschappij in Staats-Brabant in de 17de en 18de eeuw kennen.

Topics in energie en milieu

Laatste ontwikkelingen over de energietransitie

Diverse gastdocenten

Vijf gerenommeerde wetenschappers delen in deze tweede cursusreeks vanuit diverse vakgebieden inzichten over duurzaamheid, milieu en de energietransitie. Thema's als kernenergie, zonnestroom, het elektriciteitssysteem en de regulering en governance van de energietransitie passeren de revue.

Leergang De vroege geschiedenis van Europa, deel 11

Middeleeuws Europa in de 11de t/m 13de eeuw

Johan Hendriks

In de zogenaamde 'hoge middeleeuwen' ontwikkelt Europa zich verder. In de architectuur kennen we de romaanse en gotische bouwkunst en zien we verdere ontwikkelingen van kastelen. Er worden steden gesticht en kruistochten georganiseerd. Pausen, monniken en ridderorden beheersen de religieuze wereld.

Wie is er bang voor zichzelf?

Fenomenologisch zelfonderzoek binnen een filosofisch én artistiek kader

Marinke Marcelis

Centraal in deze cursus staan diverse filosofen en kunstenaars die zich op eigenzinnige wijze hebben beziggehouden met filosofisch en artistiek zelfonderzoek. Hoe bevragen zij de manier waarop betekenis tot stand komt? En wat betekent dit voor ons 'zelf'? Welke beelden en verhalen kleuren onze blik op de wereld? Hoe kunnen we ons daar spelenderwijs toe verhouden?

Leergang Psychologie, deel 3

Persoonlijkheidspsychologie-II

Andreas Wismeijer

De persoonlijkheidspsychologie probeert een antwoord te geven op hoe mensen omgaan met de wereld om zich heen en bestudeert hoe mensen van elkaar kunnen verschillen en ook juist op elkaar lijken. Daarnaast bestudeert het de vraag wat persoonlijkheid precies is, hoe het ontstaat en wat de functie is van persoonlijkheid.



Startdatum

Donderdag 17 oktober



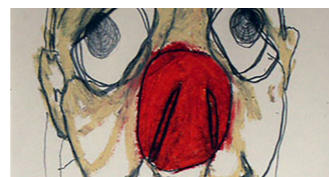
Startdatum

Donderdag 7 november



Startdatum

Vrijdag 20 september



Startdatum

Vrijdag 27 september



Startdatum

Vrijdag 27 september

J. Robert Oppenheimer

Briljant fysicus, charismatisch leider en inspirerend leraar

Hein Wanders

De cursus behandelt de levensgeschiedenis van Oppenheimer: zijn jeugd en wetenschappelijke vorming. Hij was professor en onderzoeker aan verschillende universiteiten, wetenschappelijk directeur van het atoombom project, directeur van het Institute for Advanced Study en slachtoffer van de paranoïde heksenjacht van McCarthy.



Startdatum

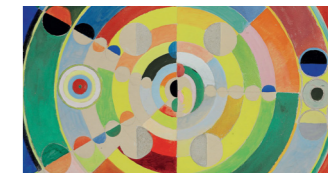
Maandag 7 oktober

Kunstenaarsparen in de moderne kunst

Samen in liefde en werk

Carla van Bree

Kunstenaarsparen spreken tot de verbeelding: wat maakten ze als zelfstandig kunstenaar, hoe was de onderlinge chemie en beïnvloeding? We bespreken het werk van de afzonderlijke kunstenaars maar kijken natuurlijk ook naar wat ze samen tot stand brachten.



Startdatum

Dinsdag 5 november

Estland, Letland en Litouwen

Geschiedenis van drie landen die angst hebben voor een grote buur

Peter van Nunen

Estland, Letland en Litouwen zijn zeer verschillend wat betreft taal, godsdienst, cultuur, maar wat de drie landen sterk bindt en tot een eenheid maakt, is de nabijheid van Poëties Rusland en dan vooral de gezamenlijke angst voor een nieuwe overheersing door die grote buurman.



Startdatum

Woensdag 16 oktober

Hoe hoorde het eigenlijk?

Etiquette in het verleden

Constance van der Putten

Ook in het verleden waren correcte omgangsvormen van belang. De cursus 'Hoe hoorde het eigenlijk' onderzoekt etiquetteregels uit vervlogen tijden en hoe deze veranderden als gevolg van maatschappelijke ontwikkelingen.



Startdatum

Donderdag 21 november

Charles Taylor en zijn zoektocht naar de 'bronnen van het zelf'

De mens is geen neutraal object

Nelleke Canters

Taylor verkent bronnen van het zelf, zoals Augustinus, Montaigne, Seneca, die zelfonderzoek en verinnerlijking aanmoedigden. Hij benadrukt dat hun visie breder is dan het hedendaagse mensbeeld; Taylor beschouwt de mens als een 'zelf te midden van andere zelden'.



Startdatum

Vrijdag 27 september

De Kaukasus tussen Oriënt en Avondland *Raakvlak tussen Oost en West*

Peter van Nunen

In deze cursus komt de geschiedenis van de gehele Kaukasus en de drie soevereine staten Georgië, Armenië en Azerbeidzjan naast elkaar aan bod en wordt de streek beschreven als de bakermat van zowel westerse als oosterse beschaving. Op diverse plekken worden literatuur en muziek aangehaald om het verhaal te ondersteunen.

Klimaat, weer en religie *Klimaatverandering en betekenisgeving*

Wouter van Beek

Klimaatverandering is misschien wel de grootste uitdaging voor onze wereld, leidend tot heftige, existentiële debatten. Hoe gaan de religies van de mensheid om met weer, klimaat en klimaatverandering? Zijn ze historisch partij in het probleem – zoals wel wordt gesteld – of komen ze er zelf uit voort en hebben ze een rol in de oplossing ervan?

Leergang Algemene westerse kunstgeschiedenis deel 2

Renaissance tot en met neo-classicisme: 16e eeuw-18e eeuw

Carla van Bree

Dit tweede deel van de vierdelige leergang behandelt de 'herontdekking' of wedergeboorte van de klassieken, de uitschieters van het maniërisme, de uitbundige barok en frivole rococo en terug naar de basis, het neo-classicisme.

Waarom we doen wat we doen, cognitieve gedragstherapie

Gedrag en kaart en verklaart

Gerbrand van Hout

Deze cursus behandelt de korte geschiedenis van de (cognitieve) gedragstherapie en de leerprincipes van gewenst en ongewenst gedrag: klassieke en operante conditionering. Verder maakt u kennis met een aantal veel voorkomende psychische klachten en hoe deze binnen de gedragstherapie behandeld kunnen worden.

Kwantumfysica voor niet-fysici

De kwantumfysica is minder absurd met een betrokken waarnemer

Paul van Leeuwen

De informatie die een experiment kan opleveren speelt een grote rol in hoe de wereld zich in dat experiment gedraagt. Om dat te begrijpen is het nodig om het ontstaan van de fysica, de kwantumfysica en de ontwikkelingen daarin met een open geest te bestuderen.



Startdatum

Woensdag 16 oktober



Startdatum

Woensdag 6 november



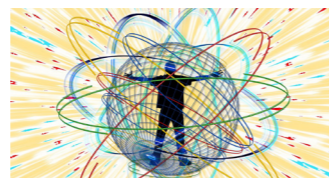
Startdatum

Vrijdag 27 september



Startdatum

Vrijdag 27 september



Startdatum

Vrijdag 8 november

Het raadsel van het mens-zijn *Moderne filosofen over de mens*

Rico Sneller

De cursus verkent 19e- en 20e-eeuwse filosofische perspectieven op de mens, inclusief lichaam, geest, ziel en dialoog. Ook behandelt het onderwerpen zoals het onbewuste, dromen, creativiteit en de dialogische aard van de mens, met focus op de spanning tussen het zelf en de ander.

Oekraïne en Belarus *Geschiedenis en actualiteit*

Frederik Erens

Deze cursus geeft in vogelvlucht een overzicht van de gecompliceerde geschiedenis van Oekraïne en Belarus als een verklaring voor de benarde geopolitieke positie waarin zij zich in 2024 bevinden. Naast de politiek krijgt u tevens een kort overzicht van de kunst en architectuur die er te vinden is.

De grote kunstenaars van de Zuidelijke Nederlanden

Jan van Eyck, Jeroen Bosch, Pieter Bruegel en Peter Paul Rubens

Josée Claassen

Vier kunstenaarsportretten met muziek: Jan van Eyck, Jeroen Bosch, Pieter Bruegel en Peter Paul Rubens. Holland had Vermeer en Rembrandt, maar de Zuidelijke Nederlanden hadden veel eerder kunstenaars die grote invloed uitoefenden op de kunst in heel Europa.

Art Nouveau en Art Déco

Een wereldwijde vernieuwing

Frederik Erens

Tussen 1890 en 1930 was er in Nederland en daarbuiten een vernieuwingsbeweging te zien die door middel van kunst en architectuur de gehele maatschappij wilde verbeteren. Deze vernieuwing was te zien op het gebied van kunst, architectuur, toegepaste kunst en mode.

Persoonlijke Portretten *Biografisch creatief schrijven*

Lasse van Strien

U gaat aan de slag met eigen terugblikken naar vroeger. In de vrije vorm van het schrijven ontdekt u welke beelden en verhalen terugkomen en in het nu op papier belanden. Om door middel van creatief schrijven tot eigen reflecties, inzichten en verlangens te komen, door terug te kijken en vervolgens vooruit.



Startdatum

Woensdag 25 september



Startdatum

Woensdag 6 november



Startdatum

Woensdag 20 november



Startdatum

Vrijdag 8 november



Startdatum

Maandag 23 september

Leergang De vroege geschiedenis van Europa, deel 9

Johan Hendriks

In 751 wordt de periode van de Merovingers door een staatsgreep opgevolgd door die van de Karolingers. Karel de Grote doet het oude Romeinse Rijk in Europa herleven. Het is het begin van een ongekende rijkdom op religieus, sociaal, economisch en cultureel gebied.



Startdatum

Dinsdag 17 september

Moderne architectuur in België vanaf 1900

Joris van Sleeuwen

De Belgische architectuur na 1900 is uniek doordat het wordt gezien als een essentiële levensbehoefte, los van theoretische stromingen. Hier komen diverse stijlen samen, gedreven door het besef dat architectuur vooral praktisch en tijdloos moet zijn.



Startdatum

Woensdag 25 september

Geschiedenis van India in vogelvlucht

Peter Rietbergen

India, een toonaangevende democratie en economische macht, ontstond door immigratie, veroveringen en culturele vermenging. Het huidige nationalisme, soms gewelddadig, komt voort uit diepgewortelde religieuze en culturele factoren, wat de complexe Indiase geschiedenis weergeeft.



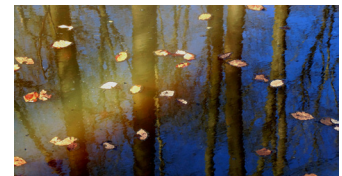
Startdatum

Woensdag 13 november

Zijn, Tijd, Leegte

Arnold Ziegelaar

Een collegereeks waarin een vergelijking wordt gemaakt tussen oosterse en westerse denkers over kernwoorden van de filosofie: zijn, tijd en leegte. We bespreken opvattingen van Plato, Thomas, Husserl, Heidegger, Dogen, Masao Abe en Byung Chul Han. Deze cursus geeft verdieping en verbreding van de levensbeschouwing.



Startdatum

Donderdag 26 september

Introductiecursus Midden-Europa

Frederik Erens

De nieuwe EU-lidstaten hebben een complexe geschiedenis van grote rijken en verdeelde kleine staten. Geschiedenis vormt een essentieel onderdeel van de nationale identiteit en cultuur van veel Midden-Europeanen. Deze cursus verkent hun trots en gevoeligheden.



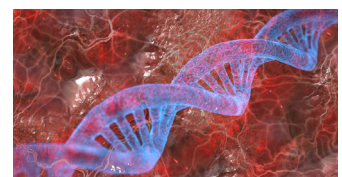
Startdatum

Donderdag 17 oktober

Leergang levenswetenschappen, deel 3 Immunologie

Ruud Licht

We worden constant bestookt door ziekmakers. Toch worden we zelden ziek, dankzij ons afweersysteem. Welke onderdelen van het afweersysteem zijn er allemaal en hoe werken deze samen. We zullen daarbij vooral kijken naar de reactie op virussen, zoals Corona.



Startdatum

Vrijdag 15 november